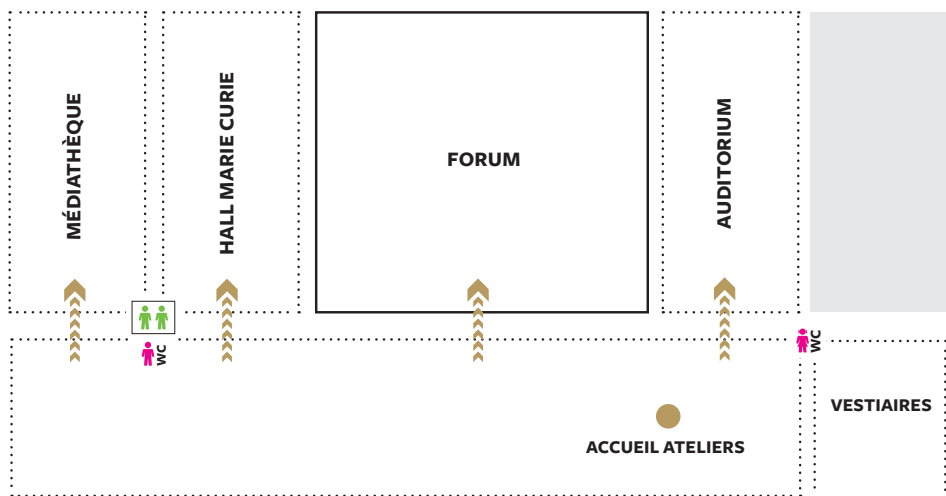


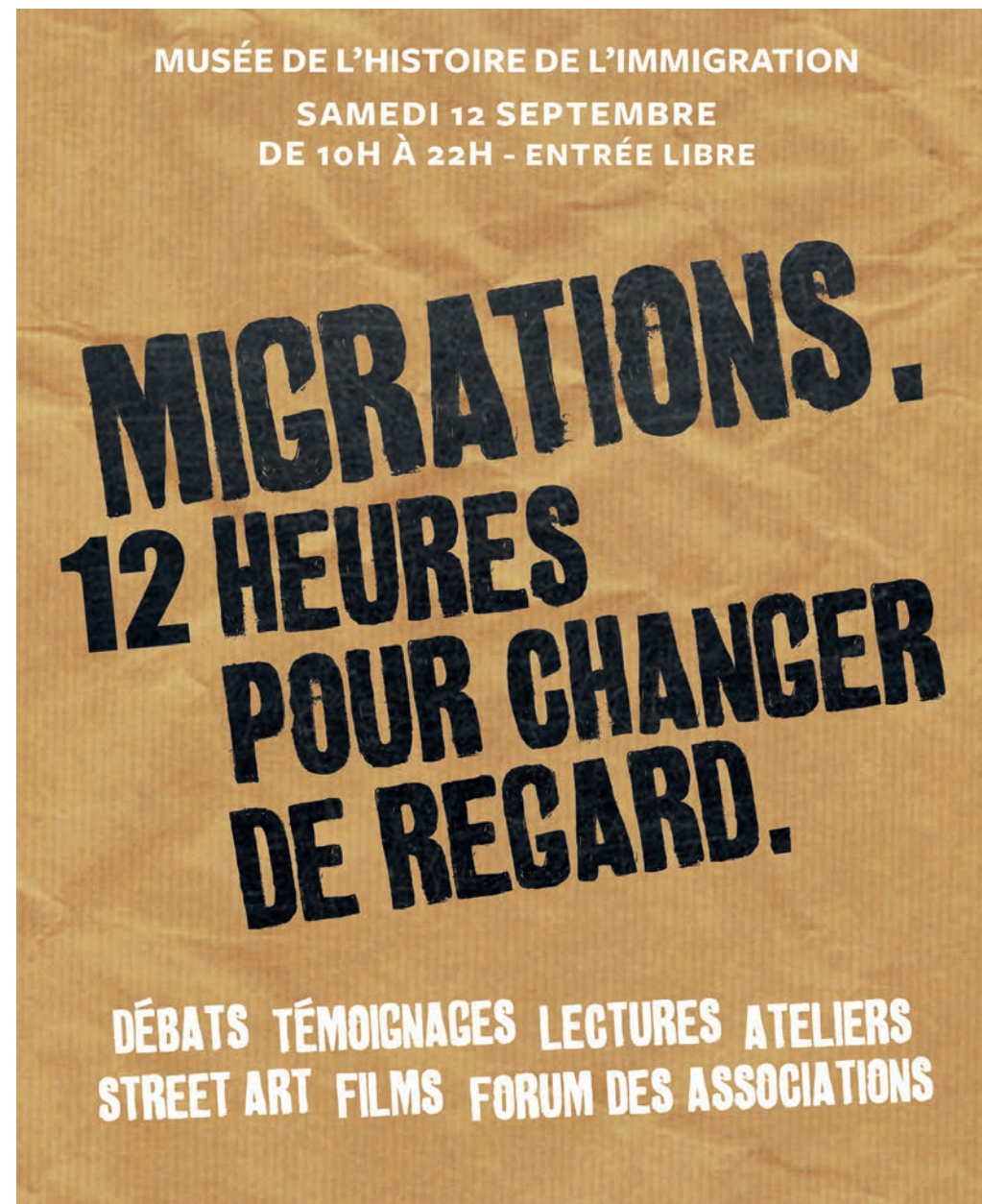
2^e ÉTAGE



ENTRÉE

REMERCIEMENTS

- *The immigrant*: Lobster Film/Maria Chiba • *Timbuktu*: Le Pacte/ Jean Labadie et Antoine Pialat
- *Va vis et deviens*: Les Films du losange/Régine Vial • *Samba*: Quad Prod/Margaux de Thoisy
- *Dheepan*: UGC Distribution/Chloé Crémont et Aurore N'Guyen
- *Le Temps perdu*: Arte/Marc Marco Nassivera • Comédie Française/Eric Ruf et Kim Pham
- Conservatoire national d'art dramatique/Claire Lasne-Darcueil • Collectif Quai 36/ Jonas Ramuz



#ChangerDeRegard
#RefugeesWelcome

PALAIS DE LA PORTE DORÉE - PARIS 75012
Métro ⑧ - Tramway ③ - Porte Dorée



12h pour changer de regard

Le Forum

10H00 Débat

ASILE ET ACCUEIL : UNE HISTOIRE FRANÇAISE ?

Invités : Pascal Blanchard (historien)
Philippe Rygiel (historien)
Catherine Wihtol de Wenden (politologue)
Michel Wieviorka (historien) - Pap Ndiaye (historien)
Animé par : Paula Jacques (France Inter)

12H00 Lecture

Le couloir des exilés de Michel Agier
et Catherine Portevin. Lu par Marcel Bozonnet.

12H30 Débat

DES MOTS ET DES IMAGES POUR LE DIRE

Invités : Mercedes Erra (présidente du conseil d'administration du Musée national de l'histoire de l'immigration) - Marie Dorigny (photoreporter)
Michèle Léridon (directrice de l'information à l'AFP)
Olivier Jobard (photojournaliste de la migration)
Animé par : Marc Saikali (directeur de France 24)

15H00 Performance

LES ÉLÈVES DU CONSERVATOIRE NATIONAL D'ART DRAMATIQUE

La classe de Cécile Falcon présente *Prends-moi, chaos, dans tes bras* d'Adonis.

Né en 1930, ADONIS est considéré comme l'un des plus grands poètes arabes. Emprisonné en Syrie, il vit à Paris depuis 1985.

15H30 Débat

PEURS FRANÇAISES : LES COMPRENDRE, LES SURMONTER

Invités : Gérard Miller (psychanalyste)
Benjamin Stora (historien, président du conseil d'orientation du Musée national de l'histoire de l'immigration)
François Heran (démographe)
Dominique Schnapper (sociologue, politologue, membre honoraire du Conseil constitutionnel)
Jean-Christophe Dumont (chef de la division des migrations internationales à l'OCDE)
Animé par : Sylvain Bourmeau (France Culture)

17H00 Performance

LES ÉLÈVES DU CONSERVATOIRE NATIONAL D'ART DRAMATIQUE

La classe de Xavier Gallais présente une performance à partir des *Récits d'Ellis Island* de Georges Perec et Robert Bober.

18H30 Débat

LE REGARD DES ARTISTES, DES CRÉATEURS

Invités : Abderrahmane Sissako (réalisateur)
Radu Mihaileanu (réalisateur) - Lina Prosa (dramaturge)
Fanny Bouyagui (plasticienne)
Animé par : Yasmine Chouaki (RFI)

20H30 Lecture

REPRÉSENTATION DE LA COMÉDIE FRANÇAISE

Triptyque du naufrage, Lampedusa de Lina Prosa.
Première partie, *Lampedusa Beach*, avec Céline Samie (Sociétaire de la Comédie Française)

12h pour sensibiliser

Au Musée

> Ateliers jeune public

10H30

« **L'objet s'écrit et se décrit** »
Durée 2h - À partir de 6 ans

« **Immigré en France : à vous de faire l'expo!** »

Durée 2h - À partir de 12 ans

> Rendez-vous à la banque d'accueil

14H00

« **Affiches et immigration** »
Durée 1h - À partir de 12 ans

« **La Frontière à la Une** »
Durée 1h30 - À partir de 12 ans

> Rendez-vous à l'entrée de la médiathèque

15H00

« **L'objet s'écrit et se décrit** »
Durée 2h - atelier 1 - À partir de 6 ans

> Inscription à la banque d'accueil

16H00

« **La Frontière à la Une** »
Durée 1h30 - À partir de 12 ans

> Rendez-vous à l'entrée de la médiathèque

15H30, 16H30 et 17H30

Lecture d'albums jeunesse

Durée 30 min - Jusqu'à 8 ans

> Rendez-vous à l'entrée de la médiathèque

> Visites guidées

12H, 14H, 16H, 17H et 18H

Visite guidée par une conférencière du Musée
Durée 45 min - Tout public

> Rendez-vous à l'entrée du Musée

11H00, 15H00

Un donateur présente son parcours

Durée 30 min - Tout public

- 11h00 : Soundirassane Nadarajane et Pierre Mampreyan
- 15h00 : Frida Rochocz

> Rendez-vous à l'entrée du Musée

12h pour agir

Hall Marie Curie

Un forum est dédié aux **associations**, dont le travail et les actions sont peu connus. Cet espace doit permettre la rencontre entre les associations et ceux qui souhaitent s'engager et proposer leur aide face aux besoins d'assistance...

12h d'images

Auditorium

- > **10h : THE IMMIGRANT**
de Charlie Chaplin (20mn, fiction)
- > **10h30 : VA, VIS ET DEVIENS**,
de Radu Mihaileanu (2h33, fiction)
- > **13h30 : SAMBA**
d'Olivier Nakache et Eric Tolédano (2h, fiction)
- > **16h : TIMBUKTU**
d'Abderrahmane Sissako (1h50, fiction)
- > **18h30 : LE TEMPS PERDU**
de Pierre Schoeller (50mn, documentaire)
- > **20h : DHEEPAN**
de Jacques Audiard (1h50, fiction)

12h de street art au 2^e étage du Musée

Q___36

15 artistes mobilisés par le collectif Quai 36 s'expriment sur une grande fresque sur le thème de la crise des migrants et de « l'humanité »

> Ernesto Novo • Codex Urbanus • MG la Bomba • Phil Ramuz • Univers43 • Solylaise • Max Tetar • Gregos Marko 93 • Loks Can • Krash • Dalas • Kouka • Combo • Artiste Ouvrier.