



Couverture de l'édition originale de L'Etoile.

Franz Rosenzweig

L'Etoile de la rédemption

Au début du XXe siècle, Franz Rosenzweig est concerné par le courant de conversion au christianisme qui traverse l'intelligentsia juive allemande mais décide finalement de rester juif.

Dans son "Der Stern der Erlösung", publié en 1921, Rosenzweig part de trois notions qui sont pour lui essentielles à toute pensée, toute expérience et toute réalité : Dieu, le monde, l'homme

Trois livres en un

L'étoile de la rédemption comprend trois parties, chacune partant méthodiquement d'une interrogation différente:

- 1/ Le premier livre présente une clarification philosophique préliminaire contre la pensée de l'absolu de la philosophie idéaliste. .
- 2/ Le deuxième pose les fondements d'une conception philosophico-religieuse de la révélation, qui se démarque de la théologie traditionnelle.
- 3/ Enfin, le troisième livre élabore une phénoménologie des communautés de croyance juive et chrétienne.

La spécificité de *L'étoile*, par Emmanuel Lévinas

"Sa nouveauté profonde tient à la contestation du caractère primordial d'une certaine rationalité: de celle qui éclaire la philosophie traditionnelle "des îles ioniennes à Léna" - des Présocratiques à Hegel - qui consistait à totaliser l'expérience naturelle et sociale, à en dégager et à enchaîner entre elles les catégories jusqu'à en bâtir un système incluant l'ordre religieux lui-même. La nouvelle philosophie s'efforce, au contraire, de penser la religion - la Création, la Révélation et la Rédemption qui en orientent la spiritualité - comme horizon originel de tout sens et jusqu'à celui de l'expérience du monde et de l'histoire". (Préface de Stéphane Mosés, seuil, 2003)