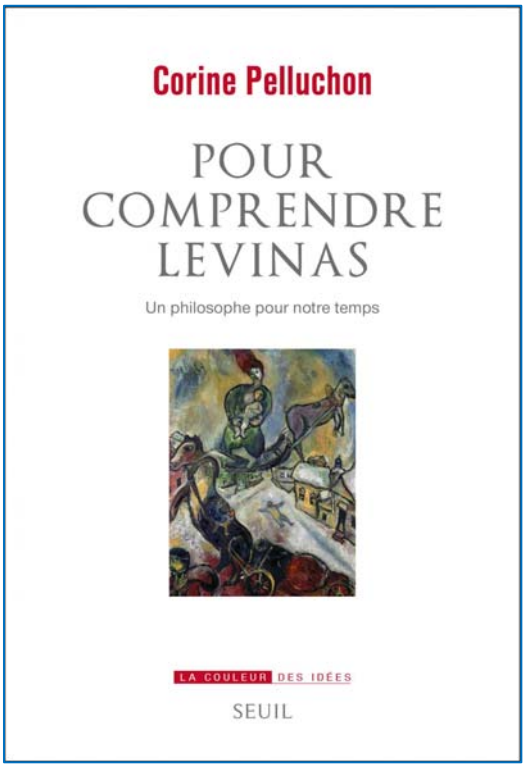

Magazine culturel d'Akadem – février 2020

Pour comprendre Levinas,

de Corinne Pelluchon (Ed. du Seuil)

Chronique de Jonathan Aleksandrowicz

Autrui, le visage, l'éthique – les concepts travaillés par le philosophe Emmanuel Levinas sont tellement entrés dans la pensée commune qu'ils ressemblent désormais plus à des slogans qu'à des idées. Même si sa cause était juste, on a même pu voir une ancienne Ministre de la Justice les citer de manière totalement erronée. Et vous remarquerez que dans les dîners où certains convives se piquent de philosopher, on peut les entendre aux détours d'une conversation entre un mojito et vol-au-vent.
Alors, qu'est-ce qui a pu passer par la tête de Corine Pelluchon, professeure à l'Université Paris-Est, pour donner un séminaire sur Emmanuel Levinas à des étudiants et surtout à des soignants ? Et bien, il suffit d'ouvrir le livre qu'elle en tiré, intitulé *Pour comprendre Levinas : un philosophe pour notre temps*, paru aux éditions du Seuil.

Parce que, reconnaissons-le, Levinas connaît une destinée paradoxale : celle d'être très connu tout en étant très superficiellement compris. A vrai dire, cela n'est pas étonnant : sa philosophie ne se laisse pas saisir sans effort. Je dois reconnaître que malgré mes années de philosophie, il m'a fallu un temps extrêmement long pour comprendre ne serait-ce que la préface de « Totalité et infini ».
Que propose donc Corine Pelluchon ? Guérircelles et ceux qui connaissent trop Levinas - mais trop mal.

La démarche est humble, en ce sens qu'elle ne prétend pas bouleverser les études lévinassiennes, mais elle leur apporte une pédagogie qui pouvait parfois leur manquer. C'est-à-dire que son livre n'est pas le commentaire d'une philosophe sur Levinas, mais le cours d'une professeure qui poursuit deux objectifs : le faire comprendre philosophiquement et démontrer la pertinence de sa pensée pour notre époque.

Au fond, l'intérêt de ce livre « pour comprendre Levinas », c'est d'arracher le philosophe à l'histoire de la philosophie pour nous le rendre vivant.

Cette démarche, qui paraît être de bon sens, n'est pas anodine. Car en cours de philosophie, on n'apprend pas forcément à philosopher, on apprend avant tout à commenter l'histoire de la philosophie. Bref, on pourrait résumer le projet de Corine Pelluchon en une phrase : arracher Levinas à ses livres et se servir de ses outils pour éclairer le monde.

C'est pourquoi, plutôt que de plonger immédiatement dans ses concepts, Corine Pelluchon insiste en premier lieu sur la présentation de l'itinéraire intellectuel de Levinas. Bon, l'avantage, c'est que cela permet aux lecteurs une entrée en matière en douceur. Parce que, je vous le répète, croire que Levinas est un auteur facile, à la portée de tous, c'est une erreur majeure. Il y a une langue à comprendre, c'est-à-dire une terminologie, plutôt exigeante qui plus est.

Toutefois, rien insurmontable, parce que Corine Pelluchon les rend accessibles à qui fait l'effort, et surtout utilisables.

Parce que là est le projet de son livre : utiliser les concepts levinassiens pour les appliquer à des problématiques de notre temps. Voilà pourquoi le livre est sous-titré : « un philosophe pour notre temps ». Ainsi, au sein des chapitres consacrés aux concepts de Levinas, elle distille par petites touches des échos de préoccupations que l'on ne connaît que trop bien : le bien-être des animaux, mais aussi la bioéthique avec le corps souffrant ou la fin de vie.

Pour autant, Corine Pelluchon avance avec délicatesse. C'est cette délicatesse qui m'a particulièrement séduit à la lecture.

En philosophie, j'aime les auteurs et les professeurs qui, sur les concepts les plus complexes, acceptent de laisser place au doute - les leurs -, qui ne prétendent pas que leur commentaire a épuisé tout le sens du texte. J'aime que l'on ménage aussi une place pour la critique - c'est-à-dire une place pour que les autres puissent exister.

Cette place pour le doute et pour les autres n'est pas futile. Elle est toute digne de Levinas.
J'ai donc aimé que ce « Pour comprendre Levinas » soit écrit avec une retenue et une éthique toutes levinassiennes ; comme si la forme accompagnait le fond.

Ne me faites pas dire ce que je n'ai pas dit ! L'écriture de Corine Pelluchon ne s'apparente pas à celle de Levinas, et Corine Pelluchon ne se veut pas être Levinas ! C'est juste qu'elle s'en montre une élève courageuse. Car dans cet ouvrage, son écriture réalise l'application même des idées qu'elle expose.
Vous l'aurez compris : délicatesse, accessibilité, pertinence – ce *Pour comprendre Levinas* mérite bien plus qu'un simple regard.

Texte **de Jonathan Aleksandrowicz © Akadem**

http://www.seuil.com/ouvrage/pour-comprendre-levinas-corine-pelluchon/9782021442175