



Moïse, l'homme qui opère la jonction entre ciel et terre.

Que dit le Midrach ?

Haazinou: bouleverser l'ordre établi

Par David Saada

Texte du cours visible sur

www.akadem.org/paracha

La paracha Haazinou est la conclusion des discours prononcés par Moïse dans les plaines de Moav avant sa mort. C'est un poème lyrique mais souvent difficile à comprendre. Pour les commentateurs cette difficulté vient du caractère volontairement cryptique de ce texte où se trouve condensée toute l'histoire d'Israël, l'accent étant mis sur la relation entre Israël et les nations. L'infidélité d'Israël le livre à la violence des nations, mais Israël ne sera pas pour autant abandonné par Dieu.

Au terme de l'Histoire, les nations elles-mêmes "exulteront" de la réconciliation de Dieu avec son peuple. Le midrach que nous allons étudier cette semaine est un commentaire du premier verset du poème Haazinou:

הָאֲזִינוּ הַשָּׁמַיִם וְאֲדַבֵּרָה וְתִשְׁמַע הָאָרֶץ אִמְרֵי פִי

"Oyez les Cieux, et je parlerai, et écoute la Terre les paroles de ma bouche".

([Deutéronome ch.32 v.1](#))

Curieusement, Moïse ne s'adresse pas au peuple d'Israël de manière directe, mais interpelle les Cieux et la Terre. Le verbe Haazinou est construit sur la racine *ozen*, oreille, ce pourquoi il est traduit par le verbe oyer en français dont la racine est l'ouïe. Moïse, disent les commentateurs, était plus proche du Ciel que de la Terre. C'est pourquoi il parle pour ainsi dire à l'oreille des Cieux, alors que l'écoute demandée à la Terre suggère qu'elle est plus éloignée. C'est cette compréhension du texte qui est en arrière-fond du midrach.

(Genèse 33,1)

כך ברא הקב"ה את העליונים לעליונים ואת התחתונים לתחתונים שכך כתיב (תהלים קטו) השמים שמים לה' והארץ נתן לבני אדם בא משה ועשה את התחתונים לעליונים ואת העליונים לתחתונים שכך כתיב (שמות יט) ומשה עלה אל האלהים וגו' וירד ה' על הר סיני

Dieu créa le monde de manière à ce que les êtres d'en haut soient dans leur domaine propre, et les êtres d'en bas dans leur domaine propre, comme il est écrit : 'Les cieux sont la résidence de Dieu, et la terre Il l'a confiée aux hommes' (Psaumes 115,16). Moïse vint et il éleva les êtres d'en bas vers les êtres d'en haut, et fit descendre les êtres d'en haut vers les êtres d'en bas. Comme il est dit: 'Et Moïse monta vers Dieu etc. (Exode 19,3), et aussi 'Et L'Eternel descendit sur le Mont Sinaï etc. (ibid. 20). (Deutéronome Rabba 10,2)

Moïse est présenté par le midrach comme bouleversant l'ordre établi par Dieu lui-même lors de la Création, un ordre exprimé par le verset des Psaumes cité. Les Cieux sont à Dieu, la Terre est à l'homme !

Les deux domaines seraient séparés, bien délimités : Dieu règnerait sur les êtres d'en haut, c'est-à-dire les anges, l'homme règnerait sur les êtres d'en bas, c'est-à-dire la Nature et les créatures qui la peuplent. Dieu a créé le monde physique mais s'en désintéresserait, laissant à l'homme une pleine « carte blanche » pour disposer du monde comme il l'entend. Cette conception est celle du déisme, et la voir affirmée dans un midrach est très étonnante. Toutefois, le midrach ne s'arrête pas là.

Il montre Moïse remettant en cause l'ordre établi en s'élevant jusqu'à Dieu pour aller chercher la Torah, et en faisant descendre Dieu sur le mont Sinaï pour donner Lui-même Sa Loi aux hommes. C'est cette remise en question de la séparation des Cieux et de la Terre qui permet à Moïse de s'adresser simultanément à l'un et à l'autre, comme s'ils étaient ensemble prêts à l'écouter.

Moïse est plus proche des Cieux, mais c'est pour mieux les rapprocher de la Terre. En s'adressant simultanément au Ciel et à la Terre, Moïse révèle en quelque sorte l'aboutissement de son œuvre, l'unification du Ciel et de la Terre, c'est-à-dire la coexistence de l'Infini et du Fini, de Dieu et de l'Homme.

C'est cette coexistence qui est la signification profonde du don de la Torah et de la fixation de la Présence divine dans le monde. Comme nous l'avons vu à propos d'un midrach que nous avons étudié il y a quelques semaines, "le désir du Créateur quand il a créé le monde était d'avoir une résidence parmi les êtres d'en bas" (Tanhouma Nasso 16).

Mais s'il en est ainsi, on ne comprend pas le début de notre midrach qui affirme que la Création initiale instaurait une séparation stricte entre l'en haut et l'en bas. Les deux midrachim seraient-ils contradictoires ?

La réponse est non. Il faut en effet examiner de manière très attentive la formulation du midrach Tanhouma. Il est dit non pas que Dieu a créé le monde de manière à avoir une résidence parmi les êtres d'en bas, mais que son désir était que cette coexistence entre Lui et les hommes se produise. Autrement dit, le désir de Dieu nécessite pour être réalisé une intervention humaine.

En installant l'homme au début de la Création dans le Jardin d'Eden, qui était imprégné de la Présence divine, Dieu a montré à l'homme ce qu'était son désir. Mais a laissé une possibilité pour que l'homme se sépare de sa Présence. C'est ce qui se

produisit lorsqu'Adam ne respecta pas le commandement divin de s'abstenir de consommer le fruit de l'arbre de la connaissance du bien et du mal.

Après la faute et l'expulsion du Jardin d'Eden, l'en haut et l'en bas n'ont cessé de s'éloigner l'un de l'autre, à tel point que ce monde ci semble effectivement caractérisé par la séparation du Ciel et de la Terre. Cette situation résulte de l'éloignement de la Présence divine consécutive à un comportement humain qui ne s'est pas amélioré depuis la faute première.

Mais il n'empêche que le désir du Créateur d'avoir sa résidence dans l'en bas est toujours resté présent, et toujours aussi impérieux. Ce fut le mérite des Patriarches, Abraham, Isaac et Jacob de le comprendre, et de comprendre que c'est à l'homme de permettre la réalisation de ce désir qui est le secret de la Création.

Moïse a conduit jusqu'à son aboutissement le travail spirituel des Patriarches et réussi, selon les termes de notre midrach de la semaine, « à élever l'en bas vers l'en haut et à faire descendre l'en haut dans l'en bas » afin qu'ils s'unissent, réalisant ainsi le désir le plus cher de Dieu. Moïse a certes bouleversé l'ordre établi de ce monde ci, mais avec la pleine "complicité" si on peut dire du Créateur Lui-même !