



Françoise Dolto devant la maison verte, un centre de psychiatrie parisien dédié aux enfants.

La psychanalyste des enfants

Françoise Dolto (1908 -1988)

Françoise Dolto fut une pédiatre et une psychanalyste française. Elle s'est consacrée à la psychanalyse de l'enfance dont elle a été une des pionnières.

Elle fut réputée pour l'efficacité de son travail de clinicienne, mais aussi pour son travail théorique, notamment sur l'image du corps.

Elle œuvra à la vulgarisation de ces connaissances, en particulier à travers une émission de radio qui la rendit célèbre.

Françoise Dolto née Marette est issue d'une famille bourgeoise catholique et monarchiste du 16^e arrondissement de Paris. Quatrième enfant d'une fratrie de sept, elle est élevée de manière très traditionnelle.

Très jeune, elle parle de devenir « médecin d'éducation » selon ses propres termes. Pour sa mère, une fille n'a d'autre horizon que le mariage et, forte de ce principe, elle lui interdira de poursuivre des études. À seize ans, elle doit affronter la volonté de sa mère qui ne veut pas la laisser passer son baccalauréat, car elle ne serait plus mariable. Néanmoins, Françoise réussira à devenir infirmière puis médecin, « en payant ses études avec l'argent qu'elle gagne ».

En 1932, elle entreprend une psychanalyse qui durera trois ans avec le professeur René Laforgue, un pionnier de la psychanalyse en France. Celui-ci, lui trouvant des aptitudes, lui conseille de devenir elle-même psychanalyste, ce qu'elle refuse d'abord, voulant se consacrer à la médecine. En 1939, sur les conseils de Laforgue et après avoir été en contrôle avec Nacht et Lagache, elle devient membre adhérente de la Société psychanalytique de Paris.

Elle assistera plus tard Sophie Morgenstern, la première à pratiquer la psychanalyse des jeunes enfants en France : elle lui confie la tâche d'écouter, et seulement écouter, les enfants qu'elle devait soigner. Ses patients seront surtout des enfants et des psychotiques. Françoise travaille en cabinet avec des adultes et en institution avec les enfants.

En février 1942, elle épouse, Boris Ivanovitch Dolto, fondateur d'une nouvelle méthode de kinésithérapie en France, ainsi que d'une école de podologie : l'École française d'orthopédie et de massage. Ils s'intéressent tous deux aux rapports entre corps et psychisme ; leurs échanges seront très enrichissants. Ils ont trois enfants : Yvan-Chrysostome Dolto (1943–2008), devenu un chanteur populaire connu sous le nom de Carlos, Grégoire Dolto en 1943, devenu ingénieur, et Catherine Dolto en 1946, devenue pédiatre, passionnée d'haptonomie (elle écrit aussi des livres pour les enfants et leurs parents).

Décédée le 25 août 1988, Françoise Dolto est inhumée au cimetière de Bourg-la-Reine dans le caveau familial, aux côtés de son mari Boris, puis de leur fils Carlos.

Elle a laissé une œuvre importante et formé de nombreux disciples, tout en ayant suscité de nombreuses critiques de la part de quelques confrères.

Source : D'après le site de F. Dolto : <http://www.dolto.fr/>