



*Freud entouré de certains de ses disciples.  
Karl Abraham est debout au milieu.*

## Un disciple de Freud

### Karl Abraham (1877-1925)

*Parmi les disciples de Freud, Karl Abraham occupe une place particulière par sa proximité et sa fidélité au maître. Il formera lui-même de nombreux et prestigieux disciples dont Mélanie Klein.*

## De Jung à Freud

Karl Abraham est un médecin et psychanalyste allemand né à Brême en 1877 dans une famille juive. Après de brillantes études de médecine il travaille dans la clinique Burghölzli Mental Hospital où il s'initie à la psychiatrie et à la psychanalyse auprès d'Eugen Bleuler et C.G. Jung jusqu'en 1907, année où il entre en contact avec Freud et travaille dans des directions proches de ce dernier, notamment sur la démence précoce et le trauma sexuel. Il rompt donc avec C.G. Jung. Il s'installe à Berlin, où il rencontre les mêmes difficultés que Freud à Vienne: isolement, opposition des médecins à la psychanalyse, pauvreté. En 1910, il fonde la Société Berlinoise de Psychanalyse puis il se consacre, dix années durant à divers travaux cliniques portant sur les névroses de guerre ou l'éjaculation précoce...

Il est désigné président de l'Association psychanalytique en 1924.

Il décède à Berlin en 1925, à 48 ans des suites d'un cancer, et laisse derrière lui de nombreux analystes tels: Helen Deutsch, Edward Glover, Mélanie Klein ou encore Theodore Reik.

## Définir le caractère

Abraham, développant des thèmes freudiens, définit le caractère comme "la somme des réactions instinctives d'une personne à l'égard de son environnement social". Ainsi, le caractère oral s'exprime par la faim, dont les représentants peuvent être le goût de l'interrogation, la recherche de succès, la curiosité intellectuelle. Le caractère anal (1921) implique le goût de la propreté et de l'argent, pouvant aller jusqu'à l'avarice; enfin, le caractère génital (1925) coordonne le narcissisme et l'ambivalence des premiers stades, ce qui rend possible la socialisation. Mais c'est sans doute à propos de la relation d'objet que Karl Abraham a proposé des formulations appelées à un succès d'autant plus large qu'elles ont été reprises par son illustre élève Mélanie Klein. L'objet du désir, point de référence de toutes les relations, est le lieu de "séries métaboliques" fonctionnant par paires symétriques et opposées: prendre-rejeter, incorporer-évacuer, conserver-détruire. Tel est le fondement de l'ambivalence, système de relations inverses et simultanées, germe de la théorie kleinienne de l'introjection-projection.

Comme Freud, Karl Abraham manifeste un goût pour le phénomène linguistique, accentué chez lui par un polyglottisme marqué, un souci de la recherche anthropologique. Interrompue par sa mort en 1925 à l'âge de quarante-huit ans, l'œuvre de Karl Abraham s'impose néanmoins comme essentielle pour la psychanalyse dont il est l'un des pionniers.