



L'érection du Sanctuaire du désert. Emporter la présence de Dieu en tout lieu.

La construction du sanctuaire

Bétsalel et Oholiab

Si Moïse apporte le plan général du sanctuaire et de ses éléments, Bétsalel et Oholiab en seront les maîtres-d'œuvre. Inspirés par Dieu, ils auront le sens du travail bien fait et un goût artistique prononcé. Aujourd'hui à Jérusalem l'école des beaux-arts porte le nom d'Académie Bétsalel.

שמות פרק לא

(ב) רָאָה קְרָאתִי בְשֵׁם בְּצִלְאֵל בֶּן אוּרִי בֶן חוּר לְמִטָּה יְהוּדָה:
 (ג) וְאִמְלֵא אֹתוֹ רוּחַ אֱלֹהִים בְּחָכְמָה וּבְתַבּוּנָה וּבְדַעַת וּבְכָל מְלָאכָה:
 (ד) לְחֹשֶׁב מְחֻשְׁבֵּת לַעֲשׂוֹת בְּזָהָב וּבַכֶּסֶף וּבַנְּחֹשֶׁת:
 (ה) וּבְחָרְשֵׁת אֲבָן לְמִלֵּאת וּבְחָרְשֵׁת עֵץ לַעֲשׂוֹת בְּכָל מְלָאכָה:
 (ו) וְאֲנִי הִנֵּה נֹתְתִי אֹתוֹ אֶת אֶהְלִיאָב בֶּן אַחִיסָמֶךְ לְמִטָּה דָן וּבְלֵב כָּל חָכָם לֵב נֹתְתִי חָכְמָה וְעָשׂוֹ אֶת כָּל אֲשֶׁר צִוִּיתִךָ:

רמב"ן

(ב) ראה קראתי בשם ... כי ישראל במצרים פרוכים בעבודת חומר ולבנים, לא למדו מלאכת כסף וזהב וחרושת אבנים טובות ולא ראו אותם כלל. והנה הוא פלא שימצא בהם אדם חכם גדול בכסף וזהב ובחרושת אבן ועץ וחושב ורוקם ואורג...

Exode chapitre 31

- 2- "Vois, j'ai désigné expressément Bétsalel, fils d'Ouri, fils de Hour, de la tribu de Juda,
- 3- et je l'ai rempli d'une inspiration divine, d'habileté, de jugement, de science, et d'aptitude pour tous les arts.
- 4- Il saura combiner les tissus ; mettre en œuvre l'or, l'argent et le cuivre,
- 5- mettre en œuvre et enchâsser la pierre, travailler le bois, exécuter toute espèce d'ouvrage.
- 6- De plus, je lui ai adjoint Oholiab, fils d'Ahisamak, de la tribu de Dan ainsi que d'autres esprits industriels que j'ai doués d'habileté. Ils exécuteront tout ce que je t'ai prescrit :

Ramban (1174 - 1270)

J'ai appelé Bétsalel : ... Car les Israélites en Egypte furent astreints à des travaux d'argile et de briques ; et ils n'apprennent point le travail de l'argent, de l'or, des pierres précieuses, qu'ils ne virent d'ailleurs jamais. Et ce fut extraordinaire qu'il se trouvât un homme savant (Bétsalel) dans le métier d'orfèvre, de menuisier et de tisserand.