



Dans la culture occidentale, l'ange de la mort est représenté avec une large faucille qui fauche la vie des hommes.

L'ange de la mort

Les forces mortifères

La mort connaît plusieurs noms dans toutes les cultures humaines. Pour le Talmud, elle possède trois noms. Chaque nom désigne une dimension mortifère de l'existence. Cependant, le judaïsme n'accorde aucune indépendance à cette force qui reste une création divine.

תלמוד בבלי מסכת בבא בתרא דף טז עמוד א

אמר ר"ל: הוא שטן הוא יצר הרע הוא מלאך המות. הוא שטן, דכתיב: (איוב ב') ויצא השטן מאת פני ה'; הוא יצר הרע, כתיב התם: (בראשית ו') רק רע כל היום, וכתיב הכא: (איוב א') רק אליו אל תשלח ידך : הוא מלאך המות, דכתיב: (איוב ב') (רק) [אך] את נפשו שמור, אלמא בדידיה קיימא.

Talmud de Babylone traité Baba Batra page 16 a

Rabbi Lévi enseigne : le Satan est le mauvais qui est l'ange de la mort. Le Satan, comme il est dit (Job 2) : "Le Satan sortit de devant Dieu". Le mauvais penchant, car il est dit (Gn 6) " *seulement* le cœur de l'homme est mauvais tous les jours" et ici (Job 1) : "*seulement* (toi le Satan) ne porte pas la main sur lui (Job)". C'est l'ange de la mort, car il est dit (Job 2) : "Seulement ne touche pas à sa vie", donc sans cette recommandation divine, il aurait pu le tuer.

Note

La preuve de cette égalité repose sur le livre de Job. Le deuxième argument est construit sur le principe de l'analogie : en Gn 6, il est dit "seulement" concernant le mal qui habite le cœur humain, et en Job, il est dit "seulement" concernant le Satan, d'où la conclusion que le Satan = le mauvais penchant.