



Platon selon Raphaël, détail de l'Ecole d'Athènes

Platon

L'Allégorie de la Caverne (Schéma)

Dans le livre VII de La République, Platon expose l'Allégorie de la Caverne qui met en scène des hommes enchaînés et immobilisés dans une grotte. Le soleil, par l'entrée à laquelle ils tournent le dos, projette l'ombre de la réalité sur le mur. Le philosophe, au sortir de la grotte, découvre que la Vérité est au-delà des images portées sur le mur.

L'allégorie de la caverne retrace la pénible accession de l'homme à la Vérité, ainsi que la difficulté de transmettre ce savoir.

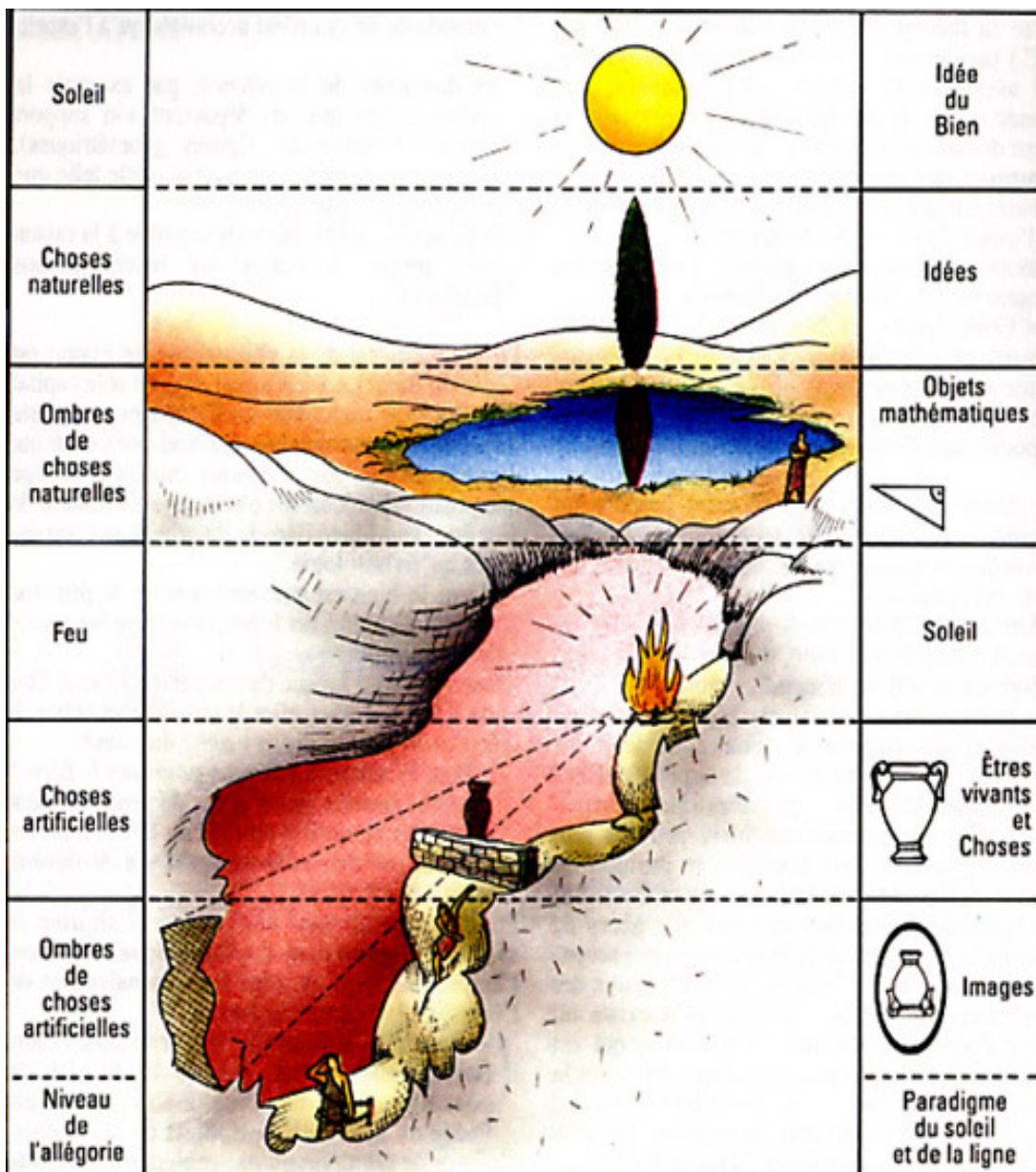


Figure schématique de l'Allégorie de la caverne de Platon

Source : Atlas de la philosophie, éd. La Pochothèque, 1993, p. 40