



## Les secrets de la Tora

### Œuvre du Commencement et œuvre du Char divin

*La Mishna considère deux passages bibliques délicats à enseigner : le début de la Genèse et le début du livre d'Ezéchiel.*

*Ces deux textes traitent de la Création et de la Providence, c'est-à-dire des modalités relationnelles entre Dieu et son monde : deux thèmes qui invitent à parler en secret.*

La vision du Char, peinture d'Aline Mopsik

### משנה מסכת חגיגה פרק ב

[א] אין דורשין בעריות בשלשה ולא במעשה בראשית בשנים ולא במרכבה ביחיד אלא אם כן היה חכם ומבין מדעתו:

### ר' עובדיה מברטנורא

ולא במעשה מרכבה - שראה יחזקאל ושראה ישעיה. ורמב"ם פירש, מעשה בראשית, החכמה הטבעית. ומעשה מרכבה, מציאות האל ותארו והמלאכים והנפש והשכל. ומה שיהיה אחר המות. ואין נראה לי שיקרא כל זה מעשה מרכבה, דא"כ חכמת המרכבה הוה ליה למתני, אלא מעשה מרכבה הוא שע"י הזכרת שמות של קדושה משתמשים בכתר, וצופין איך משמרות המלאכים במעמדן ואיך היכל לפנים מהיכל, כעין הסוכין ברוח הקודש:

### Mishna Traité Haguiga chapitre 2

[1] On n'enseigne pas les lois des unions interdites devant trois étudiants, ni l'œuvre du Commencement devant deux, ni l'œuvre du Char, fût-ce à un étudiant, à moins qu'il soit sage et comprenne de lui-même.

### Rabbi Obadia de Bartenoura (Italie 1440 – Jérusalem 1530)

Ni l'œuvre du Char: le char qu'Ezéchiel et Isaïe ont vu. Et Rambam (Maïmonide) a expliqué que l'œuvre du Commencement correspond aux sciences physiques, et l'œuvre du char traite de l'existence de Dieu, de Ses attributs, des anges, de l'âme et de l'intellect, et de ce qu'il advient après la mort (la métaphysique). Et il ne me semble pas que cela soit le contenu de l'œuvre du Char, car ceci peut être enseigné (en public). En fait l'œuvre du Char signifie l'utilisation des noms de la sainteté pour approcher de la couronne (divine), afin de contempler les légions d'anges dans leur hauteur, et le passage d'un palais céleste dans un autre ; à l'instar de ceux qui étaient inspirés par l'esprit de sainteté.

### Note

Bartenoura met en évidence deux voies: la voie rationaliste représentée par Maïmonide qui parle de physique et de métaphysique, et la voie mystique celle de la cabale, qui propose une méditation sur les noms divins pour accéder à une contemplation spirituelle.

Traduction : Philippe Haddad