



Portrait de Marcel Proust en 1900

L'auteur de *A La recherche du temps perdu*

Marcel Proust (1871-1923)

D'abord brillant homme du monde, Proust, à 38 ans, décide de vivre en quasi-reclus afin de se consacrer à sa grande œuvre, La Recherche du Temps Perdu.

De l'élève brillant à l'écrivain naissant

Marcel Proust naît à Paris le 10 juillet 1871. Son père, Adrien Proust, est professeur agrégé de médecine, et sa mère, Jeanne Weil, est la fille d'un riche agent de change juif d'origine messine. Marcel Proust, enfant chétif et sensible, souffre des bronches. Il adore sa mère et dès son jeune âge se montre très sociable. En 1881, il entre au lycée Condorcet, où malgré sa santé fragile, il est un élève brillant. Proust poursuit ses études à la faculté de droit et à l'Ecole libre des Sciences Politiques. Il commence à fréquenter les salons littéraires et collabore à la petite revue *Le Banquet*. Les textes qu'il donne à cette revue seront regroupés en 1896 sous le titre *les Plaisirs et les Jours*. En 1895, il se passionne pour l'affaire Dreyfus. C'est cette année-là qu'il commence son roman *Jean Santeuil*, sur lequel il travaillera jusqu'en 1899 mais qu'il ne terminera jamais. Il paraîtra inachevé en 1952. Son père meurt en 1903 et sa mère en 1905. En 1906, Marcel Proust s'installe Boulevard Haussmann, dans un appartement tapissé de liège et hermétiquement clos. Il échappe ainsi du même coup aux tentations d'un monde futile trop aimé et aux graminées tant redoutées.

La recherche du temps perdu

En 1909, Proust se consacre exclusivement à son œuvre. Il conçoit cet immense projet de faire revivre les jours enfuis dans un ouvrage intitulé *A la recherche du temps perdu*. Il travaille la nuit, se repose le jour et reste enfermé chez lui. Quelques extraits paraissent dans le Figaro, mais le premier volume (environ sept cents pages), ne trouve pas d'éditeur. Il sera notamment refusé chez Gallimard par André Gide qui se le reprochera longtemps. Finalement, Marcel Proust fait paraître *Du Côté de chez Swann*, à compte d'auteur, chez Bernard Grasset en 1913. Il annonce aussi pour l'année suivante, *Du Côté des Guermantes et le Temps Retrouvé*.

Une œuvre en partie posthume

En mai 1914, Marcel Proust vit un drame personnel en la mort accidentelle d'Alfred Agostinelli, chauffeur, secrétaire et ami. Puis c'est la guerre. En raison de son état de santé, l'écrivain ne sera pas mobilisé. Il faut attendre 1919, pour que paraisse à la NRF, *A l'ombre des Jeunes filles en fleurs*, qui obtient le prix Goncourt. Les deux années suivantes il publie successivement les tomes 1 et 2 de *Du côté des Guermantes* ainsi que la première partie de *Sodome et Gomorrhe*. En avril 1922 paraissent la deuxième partie de *Sodome et Gomorrhe*. Épuisé, Marcel Proust meurt d'une pneumonie le 18 novembre 1922. Avant de s'éteindre, il a demandé à ses proches de publier le reste de son œuvre. *La Prisonnière* paraîtra en 1923, *Albertine disparue* en 1925 et *le Temps retrouvé* en 1927.