



Arthur SCHNITZLER (1862-1931)

Un Ecrivain viennois controversé

Les oeuvres d'Arthur Schnitzler, très controversées à cause de leur description franche de la sexualité et de leur opposition à l'anti-sémitisme, ont inspiré tout le théâtre autrichien du début du 20e siècle.

Un représentant majeur de la culture viennoise :

Arthur Schnitzler est écrivain et auteur dramatique autrichien et un représentant majeur de la culture viennoise de la Belle Époque. Ce médecin converti à l'écriture a renouvelé le roman psychologique au point que son contemporain et ami viennois Sigmund Freud put lui écrire qu'il le considérait comme son double.

Ses nouvelles n'ont pas cessé d'inspirer les adaptations cinématographiques (la plus récente étant *Eyes Wide Shut* de Stanley Kubrick d'après *La Nouvelle rêvée* de Schnitzler) et son théâtre reste vivant sur toutes les scènes européennes. Juif viennois souvent pris pour cible par les antisémites, Arthur Schnitzler a thématiqué avec une grande sensibilité la condition juive contemporaine. L'oeuvre d'Arthur Schnitzler a inspiré tout le théâtre autrichien du début du 20e siècle.

Arthur Schnitzler, *Vienne au crépuscule*, Stock :

Ce roman dépeint la Vienne fin de siècle : un monde embrumé de magique nostalgie avec ses palais, ses jardins, ses cafés littéraires, ses cénacles tenus par de riches Juifs où les femmes du monde donnent la réplique aux musiciens et aux poètes. Mais déjà, derrière les valse langoureuses, se trament les premières tragédies : intensification de l'antisémitisme, désunion de la société juive face à la question sioniste, prémices du démembrement de l'Empire. Un des plus célèbres écrivains autrichiens témoigne avec audace d'une époque qui, après avoir exalté la fureur créative dans un narcissisme insouciant, connaît un fastueux déclin.