



Salvador Dali

Temps de Dieu et temps des hommes

Le Grand Horloger

Pour la seconde fois depuis la Création du monde, Rachi attire notre attention sur l'imprécision de nos repères temporels, comparés au temps divin.

שמות י"א, ד' כחצת הלילה

ורבותינו דרשוהו: כמו בחצי הלילה (שמות יב כט) ואמרו, שאמר משה **כחצות**, דמשמע סמוך לו או לפניו או לאחריו, ולא אמר **בחצות**, שמא יטעו אצטגוניי פרעה, ויאמרו משה בדאי הוא:

Rachi sur Exode XI, 4, « VERS mi-nuit »

Nos Sages l'interprètent ainsi : c'est comme Ba-h'atzi, au milieu de la nuit (Exode XII, 29) précisant que Moché a dit «**Vers mi-nuit**», pouvant être compris comme proche de mi-nuit, peu avant ou un peu après, plutôt que de dire «**Ba – h'atzot** » (à minuit), pour éviter que les astrologues égyptiens ne se trompent et disent que Moïse est un imposteur.

Déjà dans le récit de la Création, Rachi précisait :

(ב) ויכל אלוהים ביום השביעי

רבי שמעון אומר: בשר ודם שאינו יודע עתיו ורגעיו צריך להוסיף מחול על הקודש, הקב"ה שיודע עתיו ורגעיו נכנס בו כחוט השערה ונראה כאלו כלה בו ביום.

Genèse, II, 2 : « Dieu acheva au septième jour »

Rabbi Chimon dit : un être de chair et de sang qui ne maîtrise pas ses repères temporels, doit inclure une partie du vendredi pour s'assurer du respect de la sainteté du shabbat. Mais le Créateur maître de la moindre parcelle de temps, passe du vendredi au samedi avec une précision pareille à l'épaisseur d'un cheveu, et il nous semble qu'il a achevé la création le jour même!

Source : Tamar Schwartz