



La chèvre angora qui donne un poil raffiné, très apprécié.

La construction du sanctuaire

Des femmes sages

La construction du temple portatif (michkan) fut réalisée par les hommes et les femmes. Ici le texte parle de femmes "sages de cœur" qui possédaient l'art du filage. Rachi va jusqu'à dire qu'elles pouvaient filer la laine à même l'animal, que Lévinas interprète : l'art pour le judaïsme s'inscrit toujours dans le vivant.

שמות פרק לה

(כה) וְכָל אִשָּׁה חֲכָמַת לֵב בְּיָדֶיהָ טוּוּ וַיָּבִיאוּ מִטּוֹה אֶת הַתְּכֵלֶת וְאֶת הָאַרְגָּמָן אֶת תּוֹלַעַת הַשָּׁנִי וְאֶת הַשֵּׁשׁ:
(כו) וְכָל הַנָּשִׁים אֲשֶׁר נָשָׂא לִבָּן אֶתְנָה בְּחֻכְמָה טוּוּ אֶת הָעִזִּים:

רש"י

(כו) טוו את העזים - היא היתה אומנות יתירה, שמעל גבי העזים טווין אותן:

Exode chapitre 35

25- Toutes les femmes industrieuses filèrent elles-mêmes et elles apportèrent, tout filés, l'azur, la pourpre, l'écarlate et le lin;

26- et toutes celles qui se distinguaient par une habileté supérieure, filèrent le poil de chèvre.

Rachi (1040 - 1105)

Filèrent la laine des chèvres: c'était un art supérieur, car elles filaient les poils sur le dos des chèvres.