akadem



Expédition de l'armée britannique (destruction d'une maison arabe). Yaacov Ben Dov / 1936 / Palestine / Coll. FAI

Le père du cinéma israélien

Yaacov Ben Dov (1882-1968)

Yaacov Ben Dov est considéré comme le père du cinéma israélien. Originaire de Kiev, son histoire se confond avec celle de la constitution de l'Etat d'Israël.

Le photographe et l'Histoire

Yaacov Ben Dov naît à Kiev en Russie en 1882. En 1907, il débarque en Palestine avec pour bagage son appareil photographique. Il obtient son diplôme à l'école Bezalel des Beaux-arts.

Dès son arrivée, Ben Dov documente les étapes de l'installation des juifs venus de tous pays et publie des cartes postales à partir de ses prises de vue.

Il est aussi connu pour son travail de portraits de personnalités, parmi eux des dirigeants sionistes et communautaires, des artistes et des intellectuels.

Un pionnier reconnu tardivement

Dans les années 1920, il acquiert sa première caméra et filme l'entrée du premier gouverneur anglais à Jérusalem. Il commence une carrière de cinéaste d'actualités.

Il n'utilisera jamais le cinéma parlant et continuera en parallèle son métier de photographe.

Il collecte une somme considérable de documents qui font maintenant office d'archives uniques sur l'histoire et la vie quotidienne en Israël.

Reconnu tardivement, sa première exposition date de 1960 à Jérusalem. Il meurt en 1968.

Sa carrière de cinéaste

1918 : Yehuda Hameshukhreret 1919 : Eretz Yisrael Hameshukhreret

1920 : Shivat Zion

1923 : Eretz Yisrael Hamithadeshet

1924 : *Banim Bonim* **1927** : *Ha-Tehiya*

1928 : Aviv B'Éretz Yisrael 1932 : Yoman Eretz Yisrael

Shivat Zion est projeté au 12e congrès sioniste à Carlsbad en Tchécoslovaquie (1921).

En 1993, un documentaire lui est consacré *Yaacov Ben Dov, father of the Hebrew Film.*

Source : http://www.snunit.k12.il/jerusalem-

photo/en/BenDov/bio.html



Un juif pionnier. Yaacov Ben Dov / 1932 / Palestine / Coll. FAI