

Art Spiegelman, un mythe de la bande dessinée moderne.

Art Spiegelman

Maus: mémoire juive et bande dessinée

Art Spiegelman est né le 15 février 1948 à Stockholm. Il est le fils de juifs polonais rescapés d'Auschwitz ayant émigrés aux Etats-Unis.

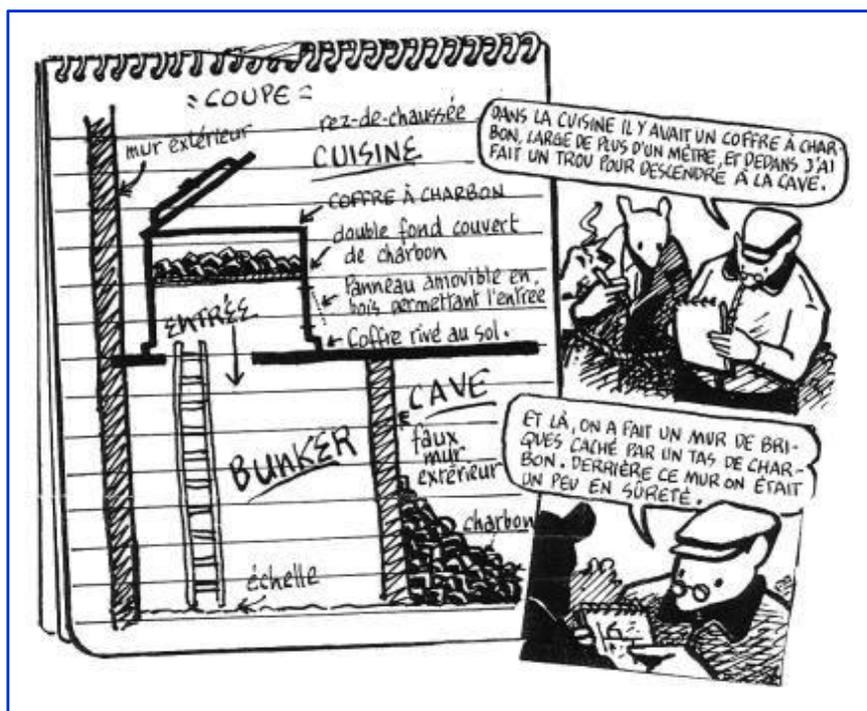
En 1972, il diffuse un projet de trois pages intitulé "Maus". Dix ans plus tard, "Maus: un survivant raconte" est publié dans de la revue "Raw". En 1986, "Pantheon Books" sort le premier volume de "Maus". L'ouvrage très remarqué est traduit en dix-huit langues et un deuxième volume paraît en 1991.

En 1992 "Maus" devient la première bande dessinée à obtenir le prix Pulitzer.

Le père de l'auteur: Vladek, juif polonais, rescapé d'Auschwitz, raconte sa vie de 1930 à 1944, date de sa déportation. L'enrôlement dans l'armée polonaise et la capture par l'armée allemande, le premier passage dans un camp de prisonniers allemand, puis la lente chute dans la misère et la fuite face aux déportations, pour finir par la capture et le séjour d'un an dans le camp d'Auschwitz

Ce récit est rapporté sous la forme d'une bande dessinée dont les personnages ont une tête d'animal: les Juifs sont des souris, les nazis des chats, les Polonais des porcs et les Américains des chiens.

**En 1939
Vladek
construit
un bunker
pour se
cacher des
rafles**





En 1944, Vladek est déporté à Auschwitz

