



Le jeune Marc Chagall, peint par Yury Pen.

Marc Chagall (1887 – 1985)

L'inspiré de Bible

Son œuvre est tour à tour théâtre juif, message biblique, rêves ou images, comme sortie de son inconscience: « Mon cirque, dit-il, se joue dans le ciel, il se joue dans les nuages parmi les chaises, il se joue dans la fenêtre où se reflète la lumière ». Chagall semble se poser en observateur d'un monde richement coloré comme vu à travers des vitraux.

Sa vie son œuvre

Aîné d'une famille de 9 enfants, il commence à travailler après ses études à l'école des beaux-arts de Saint-Petersbourg. En 1910 il part étudier à Paris et expose dès 1914. Témoin des mouvements picturaux de son temps (fauvisme, cubisme) Chagall n'adhérera pleinement à un mouvement ou à une école. En 1914 il retourne en Russie et y demeure jusqu'à la fin de la guerre. Pendant cette période Chagall peint surtout la vie de la communauté juive de sa ville natale.

En 1922 il retourne à Berlin puis à Paris. Ses œuvres sont connues aux États-Unis, où des expositions sont organisées. Au début des années 1930 il voyage beaucoup avec sa famille, mais en 1935 il prend la nationalité française pour fuir l'antisémitisme de l'Europe centrale. En 1941, devant l'avancée allemande il part pour l'Amérique. Sa femme, Bella, meurt en 1944.

Après la guerre, ses œuvres sont de nouveau exposées en Europe. Il retransverse l'Atlantique en 1948, pour s'installer à Vence, en France. Il se remarie en 1952 avec Valentina Brodsky (1887-1985).

En 1923, Chagall fait la connaissance de A.Vollard, marchand et éditeur de livres qui lui commandera en 1928, notamment, trente gouaches illustrant les Fables de La Fontaine, mais aussi et surtout des illustrations pour la Bible (1930). Après son voyage en Palestine, Chagall décrit la Bible « comme la plus grande source de poésie de tous les temps » et dès lors il dit avoir « cherché ce reflet dans la vie et dans l'art ». Commence alors pour Chagall une nouvelle ère de création artistique. Dorénavant, il consacre son travail à la thématique biblique traduisant le Livre d'abord en gouaches puis en gravures. Ce travail monumental est à l'origine du Message biblique qui propose un cycle décoratif relatant l'histoire biblique, terminé en 1966. Chagall en fait don à l'Etat français, qui l'expose au Louvre avant d'inaugurer en 1973 le Musée national du Message biblique à Nice, en présence d'André Malraux. Il finit sa vie à Saint-Paul de Vence, célèbre et reconnu dans le monde entier.

Marc Chagall est le père du chanteur David McNeil.

Source : <http://www.musee-chagall.fr/> et *Chagall par Marc Chagall* http://www.amazon.fr/Chagall-Marc/dp/3822828866/ref=pd_bbs_1?ie=UTF8&s=gateway&qid=1200726820&sr=8-1