

L'alliance charnelle engage tout le clan d'Abraham

La circoncision

Après avoir quitté sa ville d'Ur en Chaldée, Abraham donne une nouvelle preuve de son obéissance à Dieu : il pratique la circoncision sur lui-même, puis sur ses fils, et engage l'ensemble de sa descendance à pratiquer le même rituel. La circoncision devient ainsi le signe charnel de l'Alliance entre Dieu et son peuple.



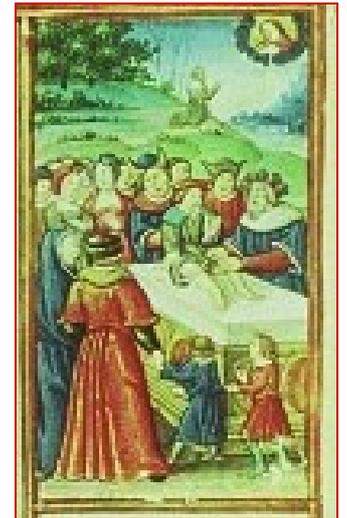
Les chrétiens évoquent la circoncision d'Isaac, même s'ils ont eux-mêmes renoncé à ce rituel.



Abraham circoncit Ismaël. Cette image est typiquement chrétienne : les manuscrits juifs ne représentent pas le fils d'Agar, associé à l'Islam, à côté des autres figures d'Israël. *Manuscrit latin, XV°s. (vers 1480)*



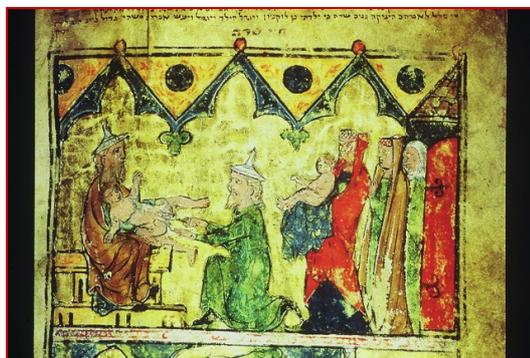
Cette frise illustre les différents épisodes de la vie d'Abraham, en particulier la circoncision de ses deux fils. Ce rituel n'est pas pratiqué par les chrétiens, mais il se retrouve dans l'Islam comme dans le judaïsme. (Voir détails ci-contre.) *Livre d'heures, Besançon, XV°s.*



Détail : Ismaël est circoncis par son père. Un personnage porte le chapeau caricatural des juifs. Autre représentation typiquement chrétienne : en arrière-plan, Abraham apparaît en dialogue direct avec Dieu. *Manuscrit de Besançon, XV°s.*



Ismaël archer : encore une fois, le rabbin qui illustre ce texte chrétien refuse d'associer ce symbole de l'Islam au clan d'Abraham. *Espagne, XV°s.*



La circoncision d'Isaac. Cette mise en scène anachronique témoigne de la manière dont les juifs ont codifié le rituel. Ainsi, c'est un cortège de femmes qui porte l'enfant pour la cérémonie. *Rhénanie, XIII°s.*



Détail : Isaac circoncis par son père. L'artiste montre bien la différence d'âge entre le fils de Sarah et Ismaël, ci-dessus. *Manuscrit de Besançon, XV°s.*